

【一】(36点)

問1 各2点 a 打撃 b かそ c 漠然 d 根拠

問2 各2点 A オ B ア C エ

問3 5点 科学文明の発達・浸透によって消滅するはずの妖怪が、現代においても生き続け、新たに生まれていること。

問4 3点 現代社会でも、都市に妖怪を想像する力をもった人間が多くいるから。

問5 2点 ウ

問6 各3点 「不思議」を人々が求めていること

現代人の心のなかに「不安」や「恐怖心」つまり「闇」が存在していること

問7 2点 ウ

問8 4点 (例) A:「若い女性」が「子ども」と同じように精神が未熟だと読み取れるから。

B: 作者は「妖怪や迷信を信じない人たち」の考えを推測しているに過ぎないから。

C: 妖怪を創造したり興味を持ったりするのには老人や男性でも同じだから。

D: ここでは省略されているだけで、作者の経験に基づいている可能性があるから。

など

【二】(32点)

問1 各2点 a エ b ア c イ d キ e ウ

問2 5点 保育園から妹を連れて帰るときに、自分の言うことを全然聞いてくれなかったこと。

問3 2点 エ

I: 母と姉には、わかってもらえそうにない

II: やだやだベイビーでもせんせんいいや

問5 2点 イ

自分たちが他の命をいただいて生きているという(とき)、子どもなのに考えている(こと)。

問7 2点 ウ

【三】(32点)

問1 各2点 a いう b いずれ c たまわせ

問2 各2点 A イ B エ C イ D ウ E イ

問3 3点 気性の荒い馬

問4 3点 知らないで

問5 2点 ウ

怖くなって手綱を強く引いてしまった(から)。

問7 2点 ア

問8 2点 エ

大問の配点 ① 20点 ② 20点 ③ 16点 ④ 16点 ⑤ 16点 ⑥ 12点 計100点

① (1) $\frac{4}{3}$ (2) $3(x+8)(x-3)$ (3) $x=1$ (4) $30+\frac{35\sqrt{6}}{3}$

(5) ① 70 度 ② 52 度 ③ 52 度

【(1) 2点 (2)~(5) 各3点】

② (1) ア 0 (5) イ 5 (0) ウ 5 【ア 2点 イ 2点 ウ 1点】

(2) エ < オ \leq カ \leq キ \leq 【各2点】

(3) $x+y=15$ 【3点】

(4) 785 【4点】

③ (1) $a=\frac{1}{2}$ (2) $b=-2$ $c=2$ 【(1) 2点 (2) 各2点】

(3) $y=-x+4$ (4) 16 cm^2 【(3) (4) 各3点】

(5) $\frac{104}{3}\pi \text{ cm}^3$ 【4点】

④ (1) 5 cm 【4点】

(2) $\frac{20}{3}$ cm 【4点】

(3) $4\sqrt{5}$ cm 【4点】

(4) $\frac{70}{3}$ cm^2 【4点】

⑤ (1) $\frac{1}{6}$ (2) $\frac{7}{18}$ (3) $\frac{1}{3}$ (4) $\frac{5}{12}$

【各4点】

⑥ (1) 55 【4点】

(2) $(n+1)^2$ 【4点】

(3) $n=9$ 【4点】

2022年度神戸国際高等学校入学試験英語解答用紙(50分)

(2022年2月10日実施、100点満点)

A [24] 点	1 [9] 点	A new restaurant (1 opened) in my neighborhood recently. The food is very good and the (2 staff) are very (3 friendly).			
	2 [15] 点	No.1	1		
		No.2	4		
		No.3	4		
		No.4	3		
		No.5	1		

B [10] 点	1	ア	2	ウ	3	イ	4	ウ	5	ウ
	6	イ	7	エ	8	ア	9	ア	10	ウ

C [12] 点	1	A	エ	B	オ
	2	C	ア	D	エ
	3	E	ウ	F	イ
	4	G	オ	H	ウ
	5	I	エ	J	オ
	6	K	イ	L	エ

D [24] 点	1	ウ
	2	イ
	3	ア
	4	イ
	5	ア
	6	ウ
	7	エ
	8	ア

E [18] 点	1	イ
	2	エ
	3	ウ
	4	ア
	5	イ
	6	ウ

F [12] 点	1	The man in (front)(of)(me) bought the last cake.
	2	It was (kind)(of)(him) to drive me home.
	3	(Nothing)(is)(as) pleasant as a walk in the morning.
	4	You have to go (whether) you like it (or)(not).